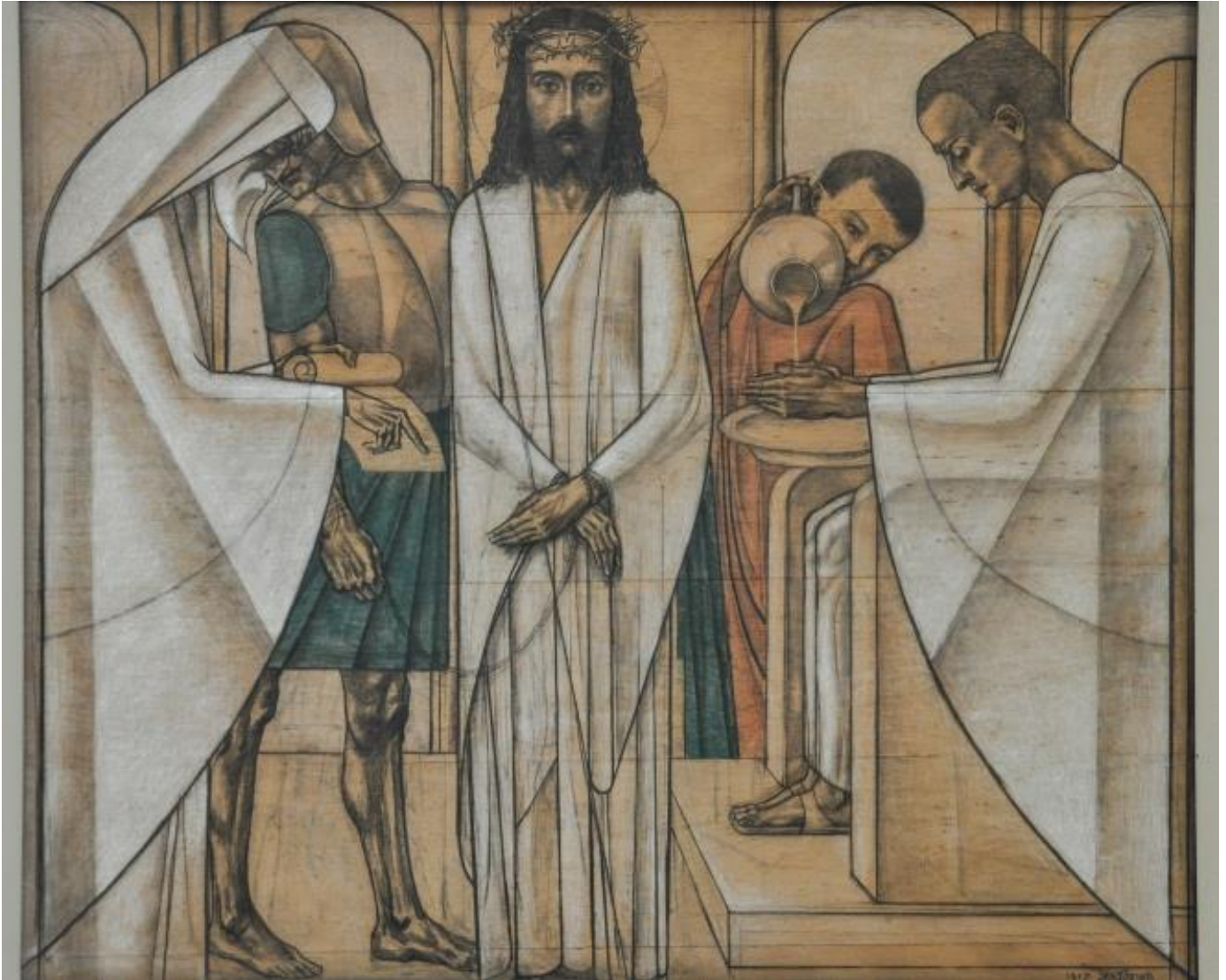


# GOEDE VRIJDAG



**in de Lutherse kerk  
Amersfoortse Zwaan**

# KORAAAL: "HERZLIEBSTER JESU WAS HAST DU VERBROCHEN"

tekst Johann Hermann 1585-1647, melodie Johann Crüger, 1640

Herz - lieb - ster Je - su, was hast du ver - bro - chen, daß

Herz - lieb - ster Je - su, was hast du ver - bro - chen, daß

8 Herz - lieb - ster Je - su, was hast du ver - bro - chen, daß

Herz - lieb - ster Je - su, was hast du ver - bro - chen, daß

man ein solch scharf Ur - teil hat ge - spro - chen? Was ist die Schuld, in

man ein solch scharf Ur - teil hat ge - spro - chen? Was ist die Schuld, in

8 man ein solch scharf Ur - teil hat ge - spro - chen? Was ist die Schuld in

man ein solch scharf Ur - teil hat ge - spro - chen? Was ist die Schuld, in

was für Mis - se - ta - ten bist du ge - ra - ten?

was für Mis - se - ta - ten bist du ge - ra - ten?

8 was für Mis - se - ta - ten bist du ge - ra - ten?

was für Mis - se - ta - ten bist du ge - ra - ten?

# KORAAAL: ICH WILL HIER BEI DIR STEHEN

(melodie O Haupt voll Blut und Wunden, tekst Paul Gerhardt 1607-1676) lied 576 b)

Sopran  
Ich will hier bei dir ste - hen: ver - ach - te mich doch nicht!  
Von dir will ich nicht ge - hen, wenn dir dein Her - ze bricht.

Alt  
Ich will hier bei dir ste - hen: ver - ach - te mich doch nicht!  
Von dir will ich nicht ge - hen, wenn dir das Her - ze bricht.

Tenor  
8 Ich will hier bei dir ste - hen: ver - ach - te mich doch nicht!  
Von dir will ich nicht ge - hen, wenn dir das Her - ze bricht.

Baß  
Ich will hier bei dir ste - hen: ver - ach - te mich doch nicht!  
Von dir will ich nicht ge - hen, wenn dir dein Her - ze bricht.

10

Wenn dein Herz wird er - blas - sen im letz - ten To - des -

Wenn dein Herz wird er - blas - sen im letz - ten To - des -

8 Wenn dein Herz wird er - blas - sen im letz - ten To - des -

Wenn dein Herz wird er - blas - sen im letz - ten To - des -

12

stoß, als - denn will ich dich fas - sen in mei - nen Arm und Schoß.

stoß, als - denn will ich dich fas - sen in mei - nen Arm und Schoß.

8 stoß, als - denn will ich dich fas - sen in mei - nen Arm und Schoß.

stoß, als - denn will ich dich fas - sen in mei - nen Arm und Schoß.

# KORAAAL 'WAS MEIN GOT WILL DAS GESCEH ALZEIT'

tekst: Albrecht, Herzog von Preussen 1490-1568, melodie Claude de Sermisy, 1529

Was mein Gott will, das g'scheh all-zeit, sein Will der ist der be - ste;  
zu hel - fen den'n er ist be - reit, die an ihn gläu - ben fe - ste;

8 Was mein Gott will, das g'scheh all-zeit, sein Will der ist der be - ste;  
zu hel - fen den'n er ist be - reit, die an ihn gläu - ben fe - ste;

er hilft aus Not, der from-me Gott, und züch - ti - get mit Ma - ßen. Wer  
er hilft aus Not, der from-me Gott, und züch - ti - get mit Ma - ßen. Wer

8 er hilft aus Not, der from-me Gott, und züch - ti - get mit Ma - ßen. Wer

Gott ver - traut, fest auf ihn baut, den wird er nicht ver - las - sen.  
Gott ver - traut, fest auf ihn baut, den wird er nicht ver - las - sen.

8 Gott ver - traut, fest auf ihn baut, den will er nicht ver - las - sen.

# KORAAAL 'WER HAT DICH SO GESCHLAGEN?'

tekst Paul Gerhardt (1607-1676)

Sopran  
Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich mit

Alt  
Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich mit

Tenor  
8 Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich mit

Baß  
Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich mit

4  
Pla - gen so ü - bel zu - ge - richt? Du bist ja nicht ein Sün - der, wie

Pla - gen so ü - bel zu - ge - richt? Du bist ja nicht ein Sün - der, wie

8  
Pla - gen so ü - bel zu - ge - richt? Du bist ja nicht ein Sün - der, wie

Pla - gen so ü - bel zu - ge - richt? Du bist ja nicht ein Sün - der, wie

9  
wir und un - sre Kin - der, von Mis - se - ta - ten weißt du nicht.

wir und un - sre Kin - der, von Mis - se - ta - ten weißt du nicht.

8  
wir und un - sre Kin - der, von Mis - se - ta - ten weißt du nicht.

wir und un - sre Kin - der; von Mis - se - ta - ten weißt du nicht.

*Ich, ich und meine Sünden,  
Die sich wie Körnlein finden  
Des Sandes an dem Meer,  
Die haben dir erreget  
Das Elend, das dich schläget,  
Und das betrübte Marterheer.*

# KORAAAL: 'BIN ICH GLEICH VON DIR GEWICHEN'

111-70

Sopran  
Bin ich gleich von dir ge - wi - chen, stell ich mich doch wie - der ein;

Alt  
Bin ich gleich von dir ge - wi - chen, stell ich mich doch wie - der ein,

Tenor  
8 Bin ich gleich von dir ge - wi - chen, stell ich mich doch wie - der ein,

Baß  
Bin ich gleich von dir ge - wi - chen, stell ich mich doch wie - der ein;

hat uns doch dein Sohn ver - gli - chen durch sein Angst und To - des - pein.

hat uns doch dein Sohn ver - gli - chen durch sein Angst und To - des - pein.

8 hat uns doch dein Sohn ver - gli - chen durch sein Angst und To - des - pein.

hat uns doch dein Sohn ver - gli - chen durch sein Angst und To - des - pein.

9 Ich ver - leug - ne nicht die Schuld, a - ber dei - ne Gnad und Huld

Ich ver - leug - ne nicht die Schuld, a - ber dei - ne Gnad und Huld

8 Ich ver - leug - ne nicht die Schuld, a - ber dei - ne Gnad und Huld

Ich ver - leug - ne nicht die Schuld, a - ber dei - ne Gnad und Huld

ist viel grö-ßer als die Sün - de, die ich stets in mir be - fin - de.

ist viel grö - ßer als die Sün - de, die ich stets in mir be - fin - de.

8 ist viel grö-ßer als die Sün - de, die ich stets in mir be - fin - de.

ist viel grö-ßer als die Sün - de, die ich stets in mir be - fin - de.

# KORAAAL: 'BEFIEHL DU DEINE WEGE'

tekst Paul Gerhardt 1607-1676

Be - fiehl du dei - ne We - ge und was dein Her - ze kränkt  
der al - ler - treu - sten Pfe - ge dess, der den Him - mel lenkt;

8 Be - fiehl du dei - ne We - ge und was dein Her - ze kränkt  
der al - ler - treu - sten Pfe - ge dess, der den Him - mel lenkt;

der Wol - ken, Luft und Win - den gibt We - ge, Lauf und  
der Wol - ken, Luft und Win - den gibt We - ge, Lauf und  
8 der Wol - ken, Luft und Win - den gibt We - ge, Lauf und  
der Wol - ken, Luft und Win - den gibt We - ge, Lauf und

Bahn, der wird auch We - ge fin - den, da dein Fuß ge - hen kann.  
Bahn, der wird auch We - ge fin - den, da dein Fuß ge - hen kann.  
8 Bahn, der wird auch We - ge fin - den, da dein Fuß ge - hen kann.  
Bahn, der wird auch We - ge fin - den, da dein Fuß ge - hen kann.



# KORAAAL: 'O HAUPT VOLL BLUT UND WUNDEN'

tekst Paul Gerhardt 1607-1676, melodie Hans Leo Hassler 1601

1. { O Haupt voll Blut und Wunden, voll Schmerz und voll - ler Hohn!  
O Haupt, zu Spott gebunden mit ei - ner Dor - nen - kron!

2. { Du ed - les Angesicht, dafür sonst schrickt und scheut  
das große Weltgewichte, wie bist du so bespott!

1. { O Haupt voll Blut und Wunden, voll Schmerz und voll - ler Hohn!  
O Haupt, zu Spott gebunden mit ei - ner Dor - nen - kron!

[1.] O Haupt, sonst schön ge - zie - ret mit höch - ster Ehr' und Zier,  
[2.] Wie bist du so er - blei - chet, wer hat dein Augenlicht,  
[1.] O Haupt, sonst schön ge - zie - ret mit höch - ster Ehr' und Zier,

[1.] jetzt aber hoch schimp - fi - ret: ge - grü - ßet seist du mir!  
[2.] dem sonst kein Licht nicht glei - chet, so schänd - lich zu - ge - richt't?  
[1.] jetzt aber hoch schimp - fi - ret: ge - grü - ßet seist du mir!

Soprano

Wenn ich ein - mal soll schei - den, so schei - de nicht von mir!  
 Wenn ich den Tod soll lei - den, so tritt du denn her - für!

Alto

Wenn ich ein - mal soll schei - den, so schei - de nicht von mir!  
 Wenn ich den Tod soll lei - den, so tritt du denn her - für!

Tenore

Wenn ich ein - mal soll schei - den, so schei - de nicht von mir!  
 Wenn ich den Tod soll lei - den, so tritt du denn her - für!

Basso

Wenn ich ein - mal soll schei - den, so schei - de nicht von mir!  
 Wenn ich den Tod soll lei - den, so tritt du denn her - für!

Wenn mir am al - ler - bäng - sten wird um das Her - ze sein, so  
 Wenn mir am al - ler - bäng - sten wird um das Her - ze sein, so  
 Wenn mir am al - ler - bäng - sten wird um das Her - ze sein, so  
 Wenn mir am al - ler - bäng - sten wird um das Her - ze sein, so

9

reiß mich aus den Äng - sten kraft dei - ner Angst und Pein.  
 reiß mich aus den Äng - sten kraft dei - ner Angst und Pein.  
 reiß mich aus den Äng - sten kraft dei - ner Angst und Pein.  
 reiß mich aus den Äng - sten kraft dei - ner Angst und Pein.

# O Lamm Gottes unschuldig

zetting naar J.S. Bach

Sopraan  
Alt




1. O Lamm Got- tes un- schul- dig, am Stamm des Kreuz ge- schlach- tet, all-  
2. O Lamm Got- tes, un- schul- dig, am Stamm des Kreuz ge- schlach- tet, all-


Tenor  
Bas



5



zeit er- fund'n ge- dul- dig, wie- wohl du warst ver- ach- tet: all' Sünd' hast du ge-  
zeit er- fund'n ge- dul- dig, wie- wohl du warst ver- ach- tet: all' Sünd' hast du ge-



10



tra- gen, sonst müß- ten wir ver- za- gen. Er- barm' dich un- ser, o Je- su!  
tra- gen, sonst müß- ten wir ver- za- gen. Gib uns dein'n Frie- den, o Je- su!

