



Jaarverslag 2024 Stichting Vrienden van de Amersfoortse Zwaan

Het bestuur van de Stichting heeft in 2024 twee keer vergaderd met als agendapunten financiën, vaststelling van het nieuwe geactualiseerde format van de folder van onze Stichting (“De Amersfoortse Zwaan zoekt vrienden”) en de invulling van de jaarlijks te houden Vriendenmiddag.

Tevens is aan de orde gekomen het vertrek per 1 oktober 2024 van onze dominee tevens stadsdominee van de gemeente Amersfoort, Diederiek van Loo, die als adviseur verbonden was aan onze Stichting. Wij danken Diederiek voor de werkzaamheden die zij in deze hoedanigheid voor onze Stichting heeft verricht.

- In de jaarlijkse Nieuwsbrief (juni 2024) is aandacht besteed aan het project Muziek na de Markt, was er een terugblik op de Vriendenmiddag 2023 en een vooruitblik op die van 2024, te houden op 20 oktober.

Vrienden/donateurs kwamen die dag vanaf 14.30 uur in de Lutherse Kerk te Amersfoort binnen voor een kopje koffie of thee. De vriendenmiddag begon rond 15.00 uur met muziek, gecomponeerd in Salzburg, uitgevoerd door Harmen Tromp (organist van de Thomaskerk in Amsterdam) op het Bätz orgel. Gevolgd door een lezing van Lotte van Hasselt, die als historicus verbonden is aan de Universiteit van Amsterdam. Zij hield een lezing over de geschiedenis van de opvang van vluchtelingen in Nederland rond 1732 toen Lutheranen vanwege religieuze en politieke spanningen de vlucht namen uit het aartsbisdom Salzburg en hun toevlucht zochten naar verschillende Zeeuwse steden in de hoop op een veilige toekomst. Mede vanwege de actualiteit van de lezing, de participatie van de aanwezigen en de gelegenheid om na afloop onder het genot van een hapje en drankje elkaar te ontmoeten, werd het een geslaagde middag.

- De bij de Stichting Scholen in de Kunst (uitvoerder van de Regeling Projectsubsidie Amateurkunst van de gemeente Amersfoort) ingediende subsidieaanvraag voor de concert- (en kunst) serie Muziek na de Markt 2024 (10 concerten) is eind december 2023 gehonoreerd en in september 2024 definitief vastgesteld op het aangevraagde en ontvangen subsidiebedrag ad € 1.550. Het gemiddeld aantal bezoekers voor deze 10 concerten is 34 (2023: 32; gebaseerd op in de aanvraag 2023 opgenomen en uitgevoerde 9 concerten).

In oktober 2024 is bij de Stichting Scholen in de Kunst voor dezelfde Regeling een aanvraag (10 concerten) ingediend voor de concert- (en kunst) serie Muziek na de Markt 2025. De gemeente Amersfoort heeft de subsidie aanvraag voor dat jaar helaas niet toegekend. De mogelijkheden voor onze Stichting om subsidie aan te vragen zijn begrensd en de voorgenomen indiening van aanvragen worden, om de kans op een succesvolle afloop te vergroten vooraf afgestemd met de Amersfoortse Zwaan. Dit heeft er toe geleid dat de Amersfoortse Zwaan de zoektocht naar één of meer nieuwe subsidiegevers op zich heeft genomen en met succes heeft afgerond ! Daarmee is de doorgang van het project Muziek na de Markt 2025 financieel gewaarborgd.

- Over het boekjaar 2024 is in totaal ad € 7.390 ontvangen aan respectievelijk donaties

(€ 5.190), giften (€ 650) en de toegekende subsidie Muziek na de Markt 2024 € 1.550. Het aantal ingeschreven donateurs op 31 december 2024 is 57 (was per 31 december 2023 50). Het in de staat van baten en lasten opgenomen bedrag aan donaties ad € 5.190 betreft het werkelijk in 2024 ontvangen bedrag. Dit bedrag is exclusief de per 31 december 2024 nog te ontvangen toegezegde donaties van rond € 350.

- Aan evenementen/activiteiten is uitgegeven € 800 (toegezegde bijdrage van onze Stichting in het exploitatietekort van het project “Muziek na de Markt” 2024), aan promotionele activiteiten € 243 (verzenden Nieuwsbrieven, nieuwe flyers), Vriendenconcert € 241 en aan administratie- en bankkosten € 659.

-Het batig saldo over 2024 ad € 3.897 is bestemd voor de Amersfoortse Zwaan en is, uitsluitend bestemd ter aanwending van de in artikel 2 van de statuten van de Stichting Vrienden van de Amersfoortse Zwaan vermelde doelstelling. Het batig saldo is in april overgemaakt.

Amersfoort, april 2025